

***Yo escribo peor que ellos, pero puntúo mejor
La coma en el ojo ajeno***

© Miguel Ángel de la Fuente González

[Acciones con beneficiosos efectos psicológicos]

[Según estudio publicado en *Scientific American*]

J. S.

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisi-lábico *whatsapp*, admirarse por la inmensidad del cie-lo nocturno, ser amable (con el charcutero, por ejem-
plo), reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas, mirar una experiencia difícil desde un án-gulo más tratable que otras veces o alegrarse de las alegrías ajenas.

***Puntuar
de otra
forma***

(J. S.: “Un día en la vida”. *El País*, 27.12.25, 13).

PROPUESTA Y FUNDAMENTACIÓN

Este boletín contiene una enumeración completa encabezada por infinitivos. Podría representarse así (ya con nuestra propuesta de puntuación):

Se refieren a cosas como

darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*[;]

admirarse por la inmensidad del cielo nocturno[;]

ser amable (con el charcutero, por ejemplo)[;]

reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas[;]

mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces[,]

o alegrarse de las alegrías ajenas.

1) Por tanto, sustituimos, por punto y coma, las comas que separan los miembros enumerados. Reproducimos ambas versiones (la original va primero):

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*, admirarse por la inmensidad del cielo nocturno, ser amable (con el charcutero, por ejemplo), reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas, mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces o alegrarse de las alegrías ajenas.

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*[;] admirarse por la inmensidad del cielo nocturno[;] ser amable (con el charcutero, por ejemplo)[;] reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas[;] mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces, o alegrarse de las alegrías ajenas.

Según la normativa, se escribe punto y coma entre los miembros de las construcciones copulativas si se trata de “expresiones complejas que incluyen comas o que presentan cierta longitud”. Además, el punto y coma “debe mantenerse, aunque alguno de los miembros de la coordinación [o enumeración] no incluya comas o sea breve” (*Ortografía...* 2010: 352). Tal es nuestro caso. Reproducimos el esquema:

darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*[;]

admirarse por la inmensidad del cielo nocturno[;]

ser amable (con el charcutero, por ejemplo)[;]

reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas[;]

mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces,

o alegrarse de las alegrías ajenas.

Debe advertirse que el punto y coma pide una lectura más lenta que la simple coma, lo que facilita la comprensión de los elementos enumerados, cuya variedad requiere más tiempo para su comprensión. El punto, sin embargo, rompería la unidad de la enumeración. No obstante, hoy está de moda utilizarlo incluso en casos más discutibles que sería el nuestro, que lo es. Otra cosa muy diferente, claro, es emplearlo para reproducir la comunicación oral, muy diferente a la escrita.

2) Además, agregamos una coma ante la conjunción *o*, que coordina los dos últimos elementos enumerados. Reproducimos ambas versiones:

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*, [...] mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces **o** alegrarse de las alegrías ajenas.

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*; [...] mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces[,] **o** alegrarse de las alegrías ajenas.

Si el último elemento “va precedido por una conjunción [aquí *o*], delante de esta puede escribirse punto y coma o simplemente coma, opción más recomendable, pues anticipa inequívocamente el final de la enumeración” (*Ortografía...* 2010: 352-353).

NOTA. Enumeración *completa o cerrada* es aquella cuyos dos últimos miembros van unidos por conjunción (*y, o* principalmente) Lo que no sucede en las enumeraciones *incompletas o abiertas*; además, suelen finalizar con puntos suspensivos o *etcétera*.

Antes de finalizar, reproducimos nuevamente ambas versiones:

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*, admirarse por la inmensidad del cielo nocturno, ser amable (con el charcutero, por ejemplo), reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas, mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces o alegrarse de las alegrías ajenas.

Se refieren a cosas como darle las gracias a un colega, aunque sea mediante un miserable, superficial y bisilábico *whatsapp*; admirarse por la inmensidad del cielo nocturno; ser amable (con el charcutero, por ejemplo); reflexionar cinco minutos sobre un valor en el que creas; mirar una experiencia difícil desde un ángulo más tratable que otras veces, o alegrarse de las alegrías ajenas.

